

# Järven tyyneyttä empire-keskustassa

Kamppi-Eira

Kiinalainen lääketiede toimii lähtökohtana Dui Clinic-kauneushoitolassa.

Aikaisemmin Annankadulla sijainnut Dui Clinic-kauneushoitola muutti hiljattain maineikkaaseen empire-kortteliin Aleksanterinkadun ja Helenankadun kulmaukseen. Dui Clinic Oy:n toimitusjohtaja SKY-Cidesco-kosmetologi Tiia Eskolan mukaan 1840-luvulla rakennetussa Balderin kiinteistössä viehättävien pihapiireineen on menneen ajan tunnelma ja rauhaa. Lisäksi kiinteistössä toimii useita samanhenkisiä yrittäjiä.

“Tilamme Annankadulla osoittautuivat nopeasti riittämättömiksi. Etsimme kuumeisesti lähes kolmen kuukauden ajan uutta liiketilaa. Asiakkaidemme toivomus oli ettemme muuttaisi kovin kauas ydinkeskustasta”, Eskola kertoo.

Eskolan mukaan uusien tilojen myötä hoitolassa voidaan suorittaa uusia hoitoja. “Esimerkiksi kasvojen alueelle tehtävällä kynttilähoidolla saadaan aikaan veitsetön kasvojenkohotus, joka on silmin havaittavissa, kun se tehdään ensin toiselle puolelle kasvoja. Myös monenlaisiin jännityspärisiin ja stressioireisiin kynttilähoito on ollut pelastus.”

Dui Clinique -hoitomenetelmä sopii näyttelijä Ritva Oksaselle.



Dui on kiinaa ja tarkoittaa suomeksi järven tyyneyttä. Sana kuvastaa Dui Cliniquen hoitojen ideologiaa eli ihon ja energiavirtojen tasapainottamista. Dui Clinique on hoitomenetelmä, jossa matalataajuusvirralaitetta käytetään aktivoimaan kiinalaisen lääketieteen mukaisten yrttipohjaisten seerumeiden tehoa. Sähköstimulaatio tehdään hellävaraisilla messinkielektrodeilla ihoa sivellen lymfanestekierron mukaisesti sekä akupunktiopisteitä rullaelektrodeilla aktivoiden.

“Hoito-ohjelmat kartoitetaan yksilöllisesti ja tehdään aina ihon kunnon ja tarpeiden mukaan. Usein ihossa on samanaikaisesti useita eri ongelmia ja niitä on mahdollista hoitaa keskitetysti myös yhden käsittelykerran aikana”, Tiia Eskola lupaa.

Hoitolan asiakaskuntaan kuuluu myös runsaasti miehiä, jotka pitävät tärkeänä sitä, että hoito on samalla kertaa tehokasta ja rentouttavaa. Hellävarainen, ihoa kuivattamaton ja kasviuuteseerumia sisältävä Acne Formulaa pitää monen kasvot puhtaana näppyloista.

“Vanhin asiakkaamme on 93-vuotias ja varsinainen Dui-fanimme, Ritva Oksanenkin, täytti juuri kesälä 70 vuotta. Hänen hohdokasta ihoaan ihastellaan jatkuvasti ja niinpä moni hieman iäkkäämpikin asiakas uskoo hoitomme vaikutuksiin”, Tiia Eskola kertoo.

➤ Dui Clinic  
Kauneuskeskus  
Aleksanterinkatu 12  
p. 040 5895301  
www.vipclinic.fi

MIRA OJANEN



Vaatesuunnittelija Marja Urpasen (vas.) klassiset vaatteet mukautuivat hyvin Korkeavuorenkadun tunnelmaan.

## Klassista persoonallisuutta

Kamppi-Eira

by Marja pukee naisen tyylikkäisiin vaatteisiin.

Vaatesuunnittelija Marja Urpasen työskentelee kutsumusammattissaan vaatteita suunnitellen. Ensimmäisen putiikkinsa hän avasi Helsinkiin vuonna 1973. Tukholmassa hänen liikkeensä on toiminut vuodesta 1983 lähtien. “Aloittaessani Tukholmassa olin edistyksellinen harvinaisuus. Ihmiset hämmästelivät miten omilla käsillä voi hankkia elantonsa. Nykyään kaltaisiamme on monia”, Urpasen sanoo. Hänen liikkeensä Korkeavuorenkadulla on toiminut jo kahdeksan vuotta. by Marjan malliston kaikki vaatteet ommellaan käsityönä Lahdessa. Urpasen on aina luottanut suomalaiseen työhön ja ollut uraauurtava alihankkijoiden käyttäjä. Kiireisimpänä sesonkina hän

työllistää 15 alihankkijaa. Urpasen on kautta aikain suosinut konseptissaan pieniä tuotantosarjoja ja mittatilaustyötä.

Marja Urpasen tyyli on klassinen. Urpasen irtisanoutuu alati vaihtuvista trendeistä ja korostaa omaa ajatonta linjaansa. Hän käyttää vaatteissaan luonnon materiaaleja kuten silkkiä, pellavaa ja villaa, koska ne yksinkertaisesti näyttävät ja tuntuvat paremmilta. Silkkiä hän ostaa suoraan Italiasta. “Hyvän materiaalin tuntee sormissaan”, Urpasen sanoo korostaen kalliin suomalaisen työn ansaitsevan parhaat materiaalit. Urpasen karsastaa massatuotantoa ja mainitsee lisääntyneen ekologisuuden myötä ihmisten kyllästyvän kertakäyttövaatteisiin. “Vaateen tulee olla pitkäikäinen. En ole koskaan tehnyt yhden sesongin vaatteita.”

by Marja -mallistossa korostuvat juhlapuvut, joskin valikoimissa on tyylikkäitä arkivaatteita. Urpasen mukaan tyyli on vaativa taito, jota edustaa esimerkiksi kyky yhdistellä kirppislöytöjä ja Chanellia varmalla maulla.

“Suhteemme asiakkaisiimme on tiivis ja olemme myös nopeita. Paketista purettu kangas voi kahden päivän kuluttua olla valmis puku. Työssäni saan itse määrätä tahdin, asiakkaiden ehdoilla”, Urpasen sanoo. Yhtä ajatonta mallia saatetaan tehdä paljonkin. “Emme koskaan valmista montaa vaatetta samasta kankaasta. Kankaat ovatkin tärkeässä roolissa ja monesti malli tulee kankaan mukana. Vaate näyttää hyvin erilaisilta kahdessa eri kankaassa.”

“Asiakkaat sovittavat useita eri vaihtoehtoja, jotka johdattelvat heidät onnistuneeseen valintaan. Monesti suunnittelemme mittavaatteet eri vaatteiden yksityiskohtia yhdistelemällä. Palvelumme on hyvin henkilökohtaista ja usein vaatetta muokataan asiakkaalle paremmin istuvaksi.”

Urpasen on vaatettanut naisia niin Linnan kuin Tukholman Nobel juh-

liin, jonne pukeudutaan poikkeuksellisen juhlavasti. Juhlan isäntä eli kuningas ja kuningatar määräävät juhlien tyyliuunnan. Urpasen mukaan arvokkaissa juhlissa voi olla räisäkyäkin, mutta esimerkiksi yliavaara kaula-aukkoa kannattaa välttää. Ruotsissa naiset käyttävät vähemmän pitkiä mekkoja, joskin tulevan prinsessahääsesongin johdosta myös niiden kysyntä on lisääntynyt. Kutsussa oleva pukukoodi helpottaa vaatevalintaa ja vähentää yli- ja alipukeutumista.

Urpasen seuraa aikaansa ja inspiroituu piirtämisestä. Hän käy usein ulkomailla, erityisesti rakastamassaan Pariisissa. “Suunnitteluni lähtökohdalla on aina vartalon parhaiden puolien korostaminen.” Suunnittelijan mukaan pukeutuminen ei ole orjalista muodin seuraamista vaan oman tyylin ja värin etsikelyä, jossa kannattaa rohkeasti luottaa asiaa ulkopuolisen silmin tarkastelemaan ammattilaiseen.

by Marjan valikoimissa näyttävät niin 20-luku kuin suosittu 50-lukulaisten täyskellohame. Lyhyt bolerotakki on erinomainen vaihtoehto tilaisuuteen, jonne ei pitäisi mennä olkapäät paljaana. Brodeeratut kankaat, yksinkertaisuus ja selkeys ovat Urpasen suunnittelun ominaispiirteitä. “Valikoimissamme on paljon väriä. Juhlisiin voi valita jotain muutakin kuin mustaa joukosta erottuakseen.” Asusteilla voi piristää kokonaisuutta. “Myös korujen käyttö on lisääntynyt”, Urpasen ilakoi.

“Tuntuu upealta nähdä oma vaatehäissä tai suuressa gaalassa. On hienoa saada olla näkymätön, mutta tärkeä taustavaikuttaja ihmisten tärkeimmissä juhlissa ja arjessakin”, Urpasen sanoo korostaen lopuksi Korkeavuorenkadun olevan ihastuttavaa aluetta, jonka laadukkaat erikoisliikkeet toimivat hyvinä vetonauloina.

UUSI  
KAUNEUSALAN  
LIIKE AVATTU!

GRAFTOBIAN  
Makeup Company

AVAJAISTARJOUKSIA!

- Henkilökohtainen meikkiopastus 50EUR

- (hintaan sisältyy 50EUR edestä valittesemiasi normaallihintaisia tuotteita)
- Rakennekynnet 60EUR (norm. 75EUR)
  - Ripsienpidennykset 70EUR (norm. 90EUR)
  - Meikkivoiteet 10EUR (norm. 17,90EUR)
  - Mascara 9EUR (norm. 14,90EUR)
  - Mineraali luomivärit 10EUR (norm. 16,90EUR)



Yhdistele upeita  
luonnonkivikoruja  
Ritva Fallan viskoosi-  
kasmirneuleisiin.



DECO LEI

Vuorimiehenkatu 20  
tel. 040 5347414  
www.decolei.fi  
ma-pe 12-18, la 10-16